CONSIGNES

Conseils et instructions pour l'utilisation de la salle et le bon déroulement des cours



La salle dans laquelle nous travaillons, est également utilisée par d'autres activités ; enseignements artistiques adultes/ enfants, yoga, gym et festivités diverses.
Tous souhaitant découvrir ce lieu dans l'état d'ordre et de propreté où nous même souhaitons le trouver. Afin de restituer ce local et son mobilier propre, une certaine discipline est donc de mise. Quel que soit la technique pratiquée, nous devrons protéger tables et sol de toute projection et poussière (pastel), pour cela, je vous propose, de vous munir d'une nappe plastique (1m x 2m) et (ou) d'un vieux drap ou toile à poser au sol sous les chevalets.
Afin de limiter les évaporations nocives pouvant fortement indisposer les personnes allergiques. Les élèves pratiquant la peinture à l'huile, joindront à leur matériel habituel, différents récipients avec couvercle, qu'ils tiendront fermés après chaque usage. Pour nettoyer vos pinceaux, je préconise l'utilisation d'huiles culinaires, inodores et tout aussi efficaces et moins dangereuses que White spirit et térébenthine.
En fin de séance, il vous suffira de laver vos brosses et pinceaux au savon de Marseille. Le fait que nous nous retrouvions tous, toutes activités confondues dans la même salle, (qui résonne et amplifie les sons) nous oblige à une discipline supplémentaire.
L'activité artistique requière présence et concentration, pour cela, pour le bien-être et dans le respect de tous, afin chacun puisse travailler sereinement et profiter pleinement des cours, je vous (re)demanderais (autant que faire se peut) le silence durant nos cours. Séances qui seront ponctuées d'une "récréation ", très scolaire ! mais nécessaire, pour vous... et moi.
Et comme au théâtre... pensez à éteindre vos portables (mode vibreur). Merci de votre compréhension.

J. Stéphane PAU
Tél: 06 98 97 52 97